

**KICK OFF**  
**Perfo**

Późnym wieczorem na boisku w Toruniu, 5 lipca 2018, usłyszeliśmy gwizdek rozpoczynający I Festiwal Kick Off Perfo. Była to chwila wzruszająca, pełna emocji.

Ten pierwszy mecz, zdarte kolana i szybkie oddechy, były zabawnym zaczątkiem czegoś nowego, wznowienia, wznowienia w obszarach festiwalu performance w całej Polsce, przynajmniej tak się nam wydawało.

Pewnego dnia wraz z Marianem Stępką, postanowiliśmy zorganizować festiwal performance, korzystając z mojego zamiłowania do piłki nożnej, festiwal miał nawiązywać do wznowienia gry, początku, kopnięcia piłki. Marian Stępa do festiwalu dołożył własne doświadczenie z Festiwalu Koło Czasu, a ja dodałem naiwności i dziecinności, tak powstała pierwsza edycja w Toruniu, ciągłość została spełniona rok później, kiedy spotkaliśmy się w Piątku, w samym centrum naszego kraju, wówczas do współpracy zaprosiliśmy Wikę Krauz, która kuratorowała drugą edycję.

Nasze pierwsze spotkanie na Kick Off Perfo, było próbą zrobienia czegoś interesującego, stworzenie przestrzeni dla wymiany między uczestnikami i uczestniczkami oraz przyglądania się wydarzeniom wokół nas. Byłem niezwykle usatysfakcjonowany z pokazów performance oraz towarzyszących im pokazów wideo i prezentacji portfolio. Wspólne śniadania i intensywny czas, spędzony w kawiarni Pers, która bardzo nam pomogła i ugościła w niezwykle sposób, umożliwiły nam na zbliżenie się do siebie i bliższe poznanie.

W drugiej edycji wraz z Marianem Stępakiem postanowiliśmy wyskoczyć dalej, ja również chciałem przyjąć nomadyczny tryb festiwalu, uwolnić się od miejsca i działać. Do Piątku (woj. łódzkie) zaprosił nas Dominik Urbański, pasjonat Piątku, zadbał o wszystko, byśmy mogli beztrudnie oddawać się naszym działaniom. Chciałem, by ta edycja była inna niż poprzednia, stąd zaproszenie Wiki Krauz do kuratorowania festiwalu i stworzenia koncepcji tej edycji, która krążyła wokół kapitalizmu, który być może narodził się właśnie w Piątku, megalomanii narodowej, targu i centrum. Druga edycja była dość chaotyczna. Czego było pod dostatkiem w poprzedniej edycji, tego zabrakło tym razem, co jednak najważniejsze, druga edycja była obfita w dyskusje, był to festiwal gadania, zapytań o to, czym w ogóle jest sztuka, czym jest performance. Nie udało się w pierwszej edycji stworzyć możliwości do dyskusji o każdym działaniu, w Piątku udało się to znakomicie.

Tym razem, na kanwie doświadczeń pierwszej i drugiej edycji, poprosiłem kuratorów Galerii UL, Piotr Szymon Mańczak i Piotr Tadeusz Mosur, o stworzenie czegoś razem i skondensowanie tego, co było dobre i interesujące we wcześniejszych edycjach, stąd narodziły się pierwsze Rozgrywki Kick Off Perfo. Odchodzimy więc w pewien sposób od wcześniejszych lotnych działań i rozproszonej atmosfery, stawiamy na miejsce i działanie w miejscu, ruch będzie minimalny.

Patryk Różycki

## I Rozgrywki Kick Off Perfo

14–16 sierpnia 2020 r.

---

artystki     Ania Bielawska  
                 Franek Drażba  
                 Artur Janasik  
                 Marta Jegierska  
                 Mac Lewandowski & Kasia Odo  
                 Horacy Muszyński  
                 Marek Rogulski  
                 Vitalii Shupliak  
                 Marta Tomaszewska

kuratorzy    Patryk Różycki  
                 Piotr Tadeusz Mosur  
                 Piotr Szymon Mańczak

## UL

---

adres         ul. Św. Barbary 3  
                 80–753 Gdańsk

telefon       660 811 584 / 667 507 629

e–mail        ul.galeria@gmail.com

instagram    @galeriaul

www          ul.gda.pl